

Temat: Jazz, czyli wielka improwizacja, wybitni jazzmani.

Jazz powstał pod koniec XIX wieku w Nowym Orleanie

Jazz to inaczej improwizacja, czyli muzycy grają bez nut i wymyślają melodię podczas koncertu. Improwizacja wymaga od artystów jazzowych wielkiej swobody i wyobraźni muzycznej. Muzycy muszą szybko reagować na pomysły innych muzyków, a podczas występu solowego wykazać się dużymi umiejętnościami wirtuozowskimi.

Jazz wywodzi się z tradycyjnych pieśni wykonywanych przez czarnoskórych Amerykanów.

Jazz na początku był muzyką melodyjną, pogodną i pełną energii. Wykonywały go małe zespoły muzyczne zwane combo (czyt. kombo).

Najczęściej stosowane instrumenty to kornet, klarnet, puzon, fortepian, kontrabas, gitara i bębny.

Obecnie wykorzystuje się saksofony, instrumenty elektryczne i elektroniczne.

Odłamy jazzu:

Blues, swing, ragtime, bop, hard bop, free jazz, fusion jazz, jazz nowoorleański i klasyczny, soul jazz.

Wybitni jazzmani to:

Jan Ptaszyn Wróblewski, Michał Urbaniak, Krzysztof Komeda Trzciński, Urszula Dudziak, Jan Garbarek, Leszek Możdżer, Duke Ellington, Ella Fitzgerald, Louis Armstrong, Benny Goodman, Miles Davis